

**Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ ΣΤΙΣ ΤΑΦΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΤΩΝ ΠΥΔΝΑΙΩΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ
ΥΣΤΕΡΟΚΛΑΣΙΚΗ ΚΑΙ ΠΡΩΙΜΗ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΕΠΟΧΗ
(από τον Φίλιππο Β΄ ως τον Αντίγονο Γονατά)**

Ζωή Κωτίτσα (Philipps-Universität Marburg)

Η ανακοίνωση βασίζεται στη μελέτη της κεραμικής από 541 ταφικά σύνολα του Β. νεκροταφείου της Πύδνας το οποίο υπήρξε το πιο εκτεταμένο της αρχαίας αυτής πόλης. Πρόκειται κατά κύριο λόγο για κλειστά σύνολα με μεμονωμένες ταφές και απόλυτα τεκμηριωμένη χρονολόγηση, τα οποία κατανέμονται στην περίοδο ανάμεσα στην κατάκτηση της Πύδνας από τον Φίλιππο Β΄ το 357 π.Χ. και στα χρόνια της βασιλείας του Αντιγόνου Γονατά.

Στόχος της παρουσίασης είναι η ανάλυση των σχημάτων κεραμικής που συνόδευαν τις συγκεκριμένες ταφές ως προς τη λειτουργία τους στο πλαίσιο της ταφικής διαδικασίας και σε συνάρτηση με το φύλο και την ηλικία των νεκρών. Το εύρος του υλικού εξασφαλίζει μια πλατιά βάση ποσοτικοποιημένων δεδομένων που επιτρέπει να δώσουμε τεκμηριωμένες απαντήσεις σε μια σειρά ερωτημάτων όπως:

- Σε ποιες περιπτώσεις μπορεί να γίνει λόγος για αποκλειστικά ταφικά αγγεία;
- Μπορεί να διαπιστωθεί κάποια διαφοροποίηση του ρόλου ορισμένων σχημάτων στην καθημερινότητα και στις ταφικές πρακτικές;
- Μπορούμε να διακρινούμε 'τυποποιημένα' σύνολα κτερισμάτων στην Πύδνα;
- Υπάρχουν σχήματα που συνδέονται αποκλειστικά με ένα φύλο ή με μια ηλικιακή ομάδα;
- Μπορούμε να διακρίνουμε στοιχεία των εθίμων που λάμβαναν χώρα μετά την ταφική διαδικασία;
- Κατά πόσο μπορούμε να αντλήσουμε στοιχεία για την κοινωνική θέση των νεκρών με βάση τα κεραμικά κτερίσματα;